



ACTIVITAT COMPLEMENTÀRIA
**CONEIX
EL TRAMVIA**
interactiu
Material per a docents



1. ACTIVITAT PRÈVIA I

Demaneu als nens i nenes si saben explicar què vol dir ‘transport públic’.

- El transport públic és un mitjà de transport per a tothom:

L’espai públic és l’escenari on conviuen usos i interessos diferents, el lloc on es troben cotxes i vianants, motos i infants, ciclistes i persones amb mobilitat reduïda, repartidors i autobusos... i totes les combinacions possibles d’actors de la mobilitat que han de compartir unes mateixes regles de joc i han de tenir en compte necessàriament unes normes bàsiques de convivència. Els carrers i els mitjans de transport són els llocs públics on s’exerceix diàriament el civisme a la ciutat.

A continuació, preguntem al grup/classe si saben d’on vénen els diners per fer i mantenir el transport públic.

- Finançament = Compra i validació de títols + Administració

2. REALITZACIÓ DEL JOC

Entrem a l’aplicació i juguem al joc “Coneix el tramvia”.

3. ACTIVITAT DE REFORÇ

Demaneu als infants que facin grups de 4 o 5 persones. Cada grup escull 2 o 3 personatges i reflexiona sobre les accions que cada ha fet un d’ells dins el tramvia i si aquestes generen despeses i per què.



1. ACTIVITAT PRÈVIA 2

Abans de començar l'activitat, demanem als nens i nenes que defineixin què entenen per civisme i què entenen per seguretat.

- Civisme: Situacions que signifiquen un comportament propi d'un bon ciutadà, és a dir, respecte als altres, als objectes públics i a l'entorn natural.
- Seguretat: Que assegura un bon funcionament, que evita un perill.

Un cop acabades les definicions. Preguntem als infants si durant els seus viatges en transport públic han vist alguna vegada un comportament incívic o perillós.

2. REALITZACIÓ DEL JOC

Entrem a l'aplicació i juguem al joc "Coneix el tramvia".

3. ACTIVITAT DE REFORÇ

Demanem als infants que facin grups de 4 o 5 persones. Cada grup escull 2 o 3 personatges i reflexiona i exposa a la resta del grup, utilitzant conceptes com civisme i seguretat, per què el comportament dels seus personatges és correcte o incorrecte.